

CHIARA SERAFINI



Via Canale Albani 7 61032 Fano (PU) Italia

 3492422831[kiaserenaf88@hotmail.it](mailto:kiaserenaf88@hotmail.it)

Sesso F | Data di nascita 06/11/1988 | Nazionalità Italiana

OCCUPAZIONE PER LA  
QUALE SI CONCORRE  
POSIZIONE RICOPERTA  
OCCUPAZIONE  
DESIDERATA  
TITOLO DI STUDIO  
DICHIARAZIONI  
PERSONALI

Danzatrice, performer, insegnante di danza e fitness

Diploma di Liceo Classico, Diploma dell'Accademia Pier Lombardo e Laurea in Scienze dei beni culturali

ESPERIENZA  
PROFESSIONALE

(da 2008 – a 2010)

- Giornate della danza “Milano-dance in galleria Vittorio Emanuele”
- Danzato all’evento Expo 2015 al Castello Sforzesco (MI)
- Danzato in Sacre du Printemps “ di Susanna Beltrami-Idroscalo (MI),”Teatro San Domenico”(Crema ),”Teatro Franco Parenti”(MI)
- Danzato in” Moonlight fairy tale” di Susanna Beltrami,Matteo Bittante ,Benedicto Cieza,Laccio e Max Savatteri.
- Danzato nella coreografia per l’evento “PuroSangue “ di Matteo Bittante.
- Partecipazione all’evento del Rotary Club
- Danzato nello Spettacolo”Caravaggio-La luce nel buio”di S.Beltrami e M.Bittante per il 400centesimo anniversario dalla morte di Caravaggio a Cremona e al “Teatro Franco Parenti”(MI)
- Partecipazione come giovane coreografa al Festival “Le città sottili”(MI) per la presentazione del work in progress “Seta”
- Danzato nello spettacolo “Bereshit” in Piazza Mercanti a Milano per Expo del 2015.

(2011)

- Lavorato presso il Castello di Rivoli per la mostra di arte contemporanea “EXHIBITION EXHIBITION” come performer per l’artista Tino Sehgal
- .-Danzato nello spettacolo “Danza e musica. .... di tutti i colori”al Teatro Vittoria a Torino organizzato dall’associazione A.I.C.S
- .-Collaborazione con l’Associazione Culturale Musicale Alchimea presso il Teatro Vittoria (TO)- Partecipato allo stage a Pentolina in qualità di insegnante di danza contemporanea organizzato dal “Centro Studio Danza Siena “.
- (2012) - Ballerina/Responsabile Fitness/Animatrice presso la Young Man Animazione durante la stagione estiva presso il Numana Blu Village a Numana (AN) nelle Marche .
- Danzato nello spettacolo di teatro-danza “Indialogo” coreografie di Sabrina Balisteri al Teatro “la Scala della vita” a Milano.
- Danzato per l’evento “EUPHORIA” al King’s College London a Londra coreografie di Chiara Serafini e Anna Beghelli. Performance hip-hop contemporanea.
- Lavorato nella compagnia CADMIUM di Irenée Blin per lo spettacolo “Delit d’identité” a Pontoise (Francia)
- (2013) -Partecipato alla performance “A Reading Sculpture” di Martina Corti all’interno della mostra “Disorder”presso la Fabbrica del Vapore.
- Partecipato come narratrice presso La VII Maratona dei narratori” ad Abbiategrosso.
- Danzato per Lazare Ohandja per lo spettacolo “TRASH” Teatro Don Bosco e al Teatro Ringhiera a Milano.
- (2014) -Debuttato come regista per lo spettacolo “Freedom Femen” al Teatro Argomm (Milano)
- Danzato presso il Teatro No’hma di Teresa Pomodoro per il regista Charlie Owens a Milano e Monte Carlo
- (2015) -Danzato per il Festival Emergenza Festival in storici locali di Milano (Legend,Tunnel,Alcatraz)
- Danzatrice e direttrice artistica della compagnia “Couleurs du Monde “ che si esibisce in diversi spazi e teatri Milano interland Italia ed Europa.
- (2014-2017) -Danzato con la coverband Security Project, con il musicista Jerry Marotta.
- .-Insegnante di danza hip hop e classica,moderna e ginnastica posturale e afro-contemporaneo presso Polisportiva Budosan,Associazione Atleti,Associazione Ariel,Movimentoarte e Polisportiva Timanada e CentroDanza D&M.
- Performer presso il gruppo”Limelight” tributo a Charlie Chaplin con la collaborazione di musicisti jazz milanesi.
- Danzato per il coro Elikya presso l’Auditorium San Fedele a Milano.

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

---

- |             |  |  |
|-------------|--|--|
| (2002-2007) | <p>-“Dance Academy” diretto da Angela Aghemo<br/>                 Insegnanti:<br/>                 Classico:M.Valentini<br/>                 Modern:Tanja Piattella</p>  | Sostituire con il livello QEQ o altro, se conosciuto |
| (2007-2010) | <p>-Professional Training Program all’Accademia Pier Lombardo diretta da Susanna Beltrami (3 anni)<br/>                 Insegnanti:<br/>                 Classico :C.Ragghianti<br/>                 Contemporaneo:S.Beltrami,D.Montagna ,D.Ziglioli,T:Cona<br/>                 Modern:M.Bittante<br/>                 Tai chi chuan:Bucca</p>  |  |
| (2010-2011) | <p>-Corso di perfezionamento presso Dancehaus di Susanna Beltrami<br/>                 -Classico :M.Bittante<br/>                 -Contemporaneo :M.Bittante ,Susanna Beltrami<br/>                 -Lezioni con i Katakò : Giulia Staccioli ,Paolo Benedetti .<br/>                 -Altri studi milanesi:<br/>                 Classico : Michele Villanova,Sabrina Bosco,Chiara Cattaneo, Patrizia Canini<br/>                 -Studi torinesi:<br/>                 Classico :Loredana Furno<br/>                 Contemporaneo:MariaCristina Fontanelle<br/>                 Afro contemporaneo:Katina Genero</p> |  |
| (2012)      | <p>-Studi parigini:<br/>                 Classico:Wayne Byars<br/>                 Contemporaneo:Nathalie Pubellier,Corinne Lanselle ,Martha Moore ,Ezio Schiavulli,Peter Goss, Susan Alexander,Nina Dipla,Bea Buffin,Aurelia Jarry, Carole Gomes,Lola Keraly,Ray Chung,Gregory Kamoun,Aurelia Jerry,Alexandre de la Caffiniere,Isira Makuloluw,Edmond Russo.<br/>                 Ragga Jam: Audrey Bosc( Juste Debout School) (Stage con Laure Cortellemont, Capela ,Guillame Lorentz, Mamson,Blazin Twins,Lady Cunfaya)</p>   |  |
| (2016-2017) | <p>Dancehall presso la scuola Ode school e Yamambo di Milano con Big Mama.<br/>                 - Diploma di Pilates</p>   |  |

COMPETENZE PERSONALI

---

Lingua madre Italiano

	COMPRESIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
Francese	Buono	Buono	Buono	Buono	Discreto
Inglese	Discreto	Buono	Discreto	Discreto	Buono

Livelli: A1/A2: Utente base - B1/B2: Utente intermedio - C1/C2: Utente avanzato  
[Quadro Comune Europeo di Riferimento delle Lingue](#)

- Competenze comunicative
  - possiedo buone competenze comunicative acquisite durante la mia esperienza di insegnante, animatrice
- Competenze organizzative e gestionali
  - direzione artistica dell' Ensemble Couleurs du Monde
- Competenze professionali
  - buona
- Competenza digitale

AUTOVALUTAZIONE				
Elaborazione delle informazioni	Comunicazione	Creazione di Contenuti	Sicurezza	Risoluzione di problemi
Buono	Buono	Buono	Buono	Discreto

Livelli: Utente base - Utente intermedio - Utente avanzato  
[Competenze digitali - Scheda per l'autovalutazione](#)

- buona padronanza degli strumenti della suite per ufficio (elaboratore di testi, foglio elettronico, software di presentazione)
  - buona padronanza dei programmi per l'elaborazione digitale delle immagini acquisite come fotografo a livello amatoriale e sound.
- Altre competenze
  - Baby-sitter
  - Cameriera
  - Commessa
- Patente di guida

B

ULTERIORI INFORMAZIONI

Pubblicazioni	
Presentazioni	
Progetti	
Conferenze	Mauro Mosconi, Ismael Ivo ,Alonzo King,Cristina Rizzo,Pompea Santoro,Pedro Berdayes,Michele Oliva ,Victor Litvinov,Britta Oling,Raffaele Irace,Cristina Golin,Daniela Paci,Vittoria Paccotti.
Seminari	“Cittàdelladanza”(Varallo Siesa) Insegnanti:Susanna Beltrami,Carmen Raghianti,Benedicto Cieza;Matteo Bittante,Daniele Ziglioli,Laccio dei Modulo Project,Max Savatteri. Partecipazione alle lezioni con SashaWaltz and Guest Company a Berlino. Partecipazione alla conferenza del musicista Paolo Marzocchi su Bach. Training Teatrale per un anno. Physical Theatre con C.Pirola e L.Guaineri. Physical theatre workshop con Danio Manfredini. Partecipato allo stage/audizione di Roberto Zappalà. Partecipato allo stage/audizione di danza e aikido diretto da Monica Casadei e Annick Lemaire. Workshop per una settimana presso la Lavanderia a Vapore a Torino con due danzatori della Hofesh Shechter Company.
Riconoscimenti e premi	
Appartenenza a gruppi / associazioni	
Referenze	-Borsa di studio per due mesi presso Mcf belfiore danza (Torino).
Menzioni	
Concorsi	
Certificazioni	-Concorso “Aquafan”a Riccione - Partecipato al concorso DanzaArese nella categoria hip hop (dancehall) e al Torino Dancehall Movement.
Dati personali	Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali”.